

环境艺术设计专业 人才培养方案

成都艺术职业学院

人才培养方案与教学大纲

(环境艺术设计专业)



成都艺术职业学院

CHENGDU ART
VOCATIONAL COLLEGE

二〇一六年修订

环境艺术设计专业人才培养方案

(专业代码: 560105)

一. 招生对象

参加普通高考的文、理、美术类考生以及中职艺术类考生

二. 学习年限

全日制三年(最长不超过五年)

三. 培养目标与规格

本专业以市场、行业需求为导向,根据岗位群要求,面向园林景观设计和室内建筑装饰工程设计生产一线,培养德智体美全面发展,具有创新意识和良好艺术素养,掌握室内设计技术和园林景观设计基本知识,具有室内建筑装饰工程设计与施工、园林景观设计等方面职业能力,能在室内装饰设计、园林景观设计企业从事设计与施工、管理、营销等职业岗位技术工作,具有职业生涯发展基础的高端技术技能应用型人才。

人才培养总的规格要求是:知识够用、实践会用、就业适用的中级技术技能人才。

(一) 基本知识要求

- (1) 具备基本的人文知识,良好艺术修养;
- (2) 掌握专业的基本理论、原理,了解专业的新信息;
- (3) 掌握与专业相关的业务知识。

(二) 职业能力要求

1、专业能力

- (1) 能使用计算机,较熟练应用办公软件;
- (2) 能借助工具书识读职业岗位通用的专业英文术语和操作说明。
- (3) 能应用专业知识根据工作任务创造性地制定方案和组织实施,并能对实施方案进行检查、校正、总结、评价。
- (4) 结合行业制图规范和标准,能运用 3Dmax、Photoshop、Autocad、Sketchup 等辅助设计软件完成景观规划设计与室内设计方案效果图和施工图的制作。

2、方法能力

- (1) 具备从事市场和社会调查的基本能力;
- (2) 具备业务谈判、项目论证基本能力;
- (3) 能用现代认知手段,获取新知识的基本能力;

(4) 具有创新精神开拓意识，能提出和论证新任务的基本能力。

3、社会能力

(1) 具有良好的身心素质，有适应工作环境和社会生活的能力；

(2) 具备良好的语言表达和人际交往的能力；

(3) 具备团队精神，有协作完成工作任务的能力。

(4) 具有职业生涯发展基础和自主创业能力。

四. 就业面向与职业规格

本专业主要面向的职业岗位是：**室内建筑装饰工程设计方向**可担任助理室内设计师、施工员。**园林景观**设计方向可担任助理景观设计师、园林景观设计制图、施工员。

核心工作岗位及 相关工作岗位	岗位描述 (工作任务)	职业能力及素质要求
助理景观设计师 (核心工作岗位)	1、参与设计师制定园林景观规划设计方案。 2、绘制方案图、效果图等。	1、具有手工绘图和计算机辅助绘图技能。 2、具备协助设计师进行园林景观规划设计能力与园林材料应用能力。 3、掌握园林绿化工程概预算知识，能参与工程预结算。 4、具有协助园林工程施工组织与现场管理的能力。 5、具有业务沟通能力，能配合景观设计师工作。
园林景观设计制图员 (核心工作岗位)	根据设计要求绘制施工图纸	1、具备园林景观的知识。 2、具有较强的手绘和计算机辅助绘图技能。 3、具有业务沟通能力
助理室内设计师 (核心工作岗位)	1、绘制施工图纸 2、协助设计师编制预算签订合同 3、进行施工现场指导	1、施工实践能力、识别和使用材料能力。 2、熟练掌握应用 CAD 和 3DMAX 软件进行室内设计。 3、了解室内装饰材料的种类和性能及工艺。掌握施工程序 4、具有业务沟通能力，能协助设计师完成设计。
施工员 (相关工作岗位)	1、审查施工图纸，查看施工现场，制定施工方案。 2、装饰施工现场的管理，材料的组织 3、各工种的安排及工人的调动 4、材料、人工的成本核算。	1、具有识图、施工、现场管理能力 2、具有选用材料、并合理使用材料的能力。 3、掌握施工程序，能指导施工。 4、具备建筑装饰构造、装饰施工技术以及装饰工程质量验收的能力。 5、具有较强的人际沟通能力，能调动各类施工人员协同完成任务。

五. 课程结构

课程类别学时比例结构表

教学环节类型	总学时	理论学时	实践学时	理论教学 学时比例	实践教学学 时比例	教学环节 学时比例
通识课	399	271	128	67.9%	32%	22.3%
专业基础课	516	137	379	26.5%	73.5%	28.8%
专业课	876	206	670	23.5%	76.5%	48.9%
合 计	1791	614	1177	34.3%	65.7%	100%
选修课占总学时的比例：8.59%						

环境艺术设计专业课程设置

类别	课程名称	说明
公共 基础 课程	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	本课程着重讲授中国共产党把马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程，充分反映马克思主义中国化的两次历史飞跃和两大理论成果。
	思想道德修养与法律基础	本课程以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”和“树立社会主义荣辱观”的重要思想为指导，注重对当代大学生进行我国社会主义法律的基本理论、宪法及有关法律的基本精神与内容的教育，使他们了解作为一名大学生应该具备的思想道德与法律基础知识，以增强自身的思想道德修养、提高法律意识。
	计算机应用基础	是为非计算机专业类学生提供计算机一般应用所必需的基础知识、能力和素质的课程。
	英语	本课程是大学生的一门必修的基础课程。是以外语教学理论为指导，以英语语言知识与应用技能、跨文化交际和学习策略为主要内容，并集多种教学模式和教学手段为一体的教学体系。
	体育	本课程是大学生以身体练习为主要手段，通过合理的体育教育和科学的体育锻炼过程，达到增强体质、增进健康和提高体育素养为主要目的公共必修课程
	大学语文	本课程目标是培养和提高学生汉语言文学方面的表达、阅读、理解、鉴赏、书写能力；扩大学生视野，锻炼学生思维，启发学生思考，提高综合文化素质。使学生在审美性、人文性、人格情操上得到陶冶。最终实现为我国的社会主义现代化建设培养具有全面素质的高质量人才的目的。

专业 基础 课程	设计素描	本课程旨在培养学生养成正确的创意思维方法，理解素描的基本理论知识，并通过大量的素描练习，掌握一定的素描艺术造型技能，为学生在今后的专业设计与造型方面打下坚实的基础，同时提高学生的观察力、艺术表现力。
	设计色彩	本课程要求学生掌握水粉、水彩画的材料、工具的特点以及运用色彩语言表现情的能力，提高色彩修养、色彩审美品位的能力，培养学生了解装饰色彩的艺术特点。
	设计速写	本课程主要学习速写的基本概念、人物的基本比例和结构关系，构图与布局、取景与选材、基本透视规律、速写在设计艺术中的重要性等内容，要求学生掌握不同的表现方法、技巧、语言，培养学生专业造型与专业表现能力、提高学生的审美能力和造型能力。
	工程识图与制图	本课程主要学习正交平行投影与中心透视投影的基本几何学规律以及在建筑与环境设计图纸绘制中的应用。
	三大构成	本课程主要学习构成的原理和构成方法、平面构成以及色彩构成的基本知识、体形态、立体空间的结构与表现等内容
	景观规划设计	通过对本课程的学习，使学生掌握能够在一定规模的景观、绿化工程中承担规划与设计工作或相关管理工作，形成系列设计图纸、管理文件。
	植物景观设计	本课程主要学习植物景观设计的基本原则、方法等内容，要求学生掌握植物景观设计的程序及施工图作法，培养学生独立完成各类绿地的植物景观设计方案和施工图的技能。
	景观照明设计	本课程主要是为了使学生了解照明设计的目的、意义，了解照明设计与景观设计的关系，掌握一般照明设计的基本原则与技巧知识，要求学生能够依据不同功能空间设计出合理的系统照明设计和宜人的光环境。
	表现技法	本课程主要学习平行透视、成角透视、斜面透视、钢笔表现、马克笔上色表现等内容，通过本课程的学习，要求学生了解透视的基本原理、绘制方法与设计表现技法的重要性，理解设计表现技法与设计思维表达之间的关系，并通过设计思维表达与技法训练，掌握设计思维快速上色表达的方法；熟练掌握设计手绘表现的相关技法表现能力。
	建筑设计史	本课程主要学习中外建筑的演化过程，设计风格，思想以及相关案例的分析。帮助我们了解祖先在造物活动中的设计动机和绵延二十余世纪的技术与艺术融为一体的设计思想，同时也帮助我们了解设计活动和设计风格的演变。让同学们能站在理解、分析角度上对中外艺术设计史的演变回顾有一系统的认识，促进学生对专业设计的深度理解，使学生形成自己独特设计的理念和设计观，并在此基础上与时代文化发展密切联系，把握时代的脉搏，创造出合理化的与现实生活密切相关的理想设计。
专业 核心 课程	项目一 (小型创意空间设计)	本项目包要求学生掌握室内设计的基本技能及相关专业知识，通过一定量居住空间设计的实践练习，来提高学生的艺术修养和解决实际问题的能力。

	项目二 (主题商业空间设计)	本项目包主要学习室内商业空间设计即餐饮空间等的基本原理、空间设计的基本法则等内容,培养学生独立进行主题商业空间设计的能力,掌握装饰装修工程清单制报价的内容和编写方式,并能正确地作出小型工程的预决算。
	项目三 (综合空间项目实训)	本项目包从“展示空间设计”角度学习室内设计的基本原理,主要解决展示设计基本原则,空间特征,在总体设计前提下,对版面设计照明设计,色彩设计,道具设计进行整体把握,从而营造出合理完善的展示空间。
	项目四 (小型园林庭院设计)	项目包主要学习住宅庭院景观设计,要求学生了解并掌握现代城市景观与园林景观设计的主要设计理论与方法、景观设计的主要表达方法以及景观设计与其他相关学科和工程技术之间的关系,并能灵活运用所学知识完成专项庭院的景观设计施工与管理。
	项目五 (中型园林广场、居住区设计)	本项目包的总体教学目标就在于对学生这种综合性应用能力的培养,通过对广场、住宅小区景观设计的理论、原则、内容、方法的讲解与实际设计案例的剖析,使学生能基本认识和把握住宅小区景观设计的基本原理,设计方法,景观工程设计及施工图绘制,并具备独立完成实际项目的相关设计工作的能力。
	项目六 (大型园林公园设计)	在本项目包中需要掌握城市公园的相关概念、规划标准、设计趋势等基础理论,城市公园景观设计的主要方法,包括功能分析、交通组织、空间体系等内容,并且通过项目实践,清晰地将城市公园景观的设计呈现出来。
	专业 选修 课程	商业空间设计
办公空间设计		本课程主要是学习初步的办公空间概念和理论以及相关的专业基础知识,提供循序渐进的设计思维体系和专业基本技能训练
家具设计		本课程旨在使学生掌握家具设计的基本知识和基本理论,具备根据家具风格、功能、造型、色彩、结构、装饰、经济等设计要素进行家具设计与设计方案的表达基本技能。
人体工程学		本课程任务是使学生具备高素质劳动者和高级应用型人才所必需的人体工程方面的基本知识和基本技能,培养学生把人—机—环境系统作为一个统一的整体来研究,以创造最适合于人操作的机械设备和作业环境,使人—机—环境系统相协调,从而获得系统的最高综合效率能为主要目标,同时,要体现以“人为核心“的设计价值观。
园林植物栽培与养护		本课程目的在于培养学生具有一定水平的育苗技术与苗木生产管理工作能力。
装饰工程业务营销		在课程中,学生通过课程的学习与训练实践活动,掌握装饰工程营销策划方面的基础知识、基本理论,对营销策划有全面、系统的了解和较为深刻的认识,对装饰工程营销策划操作流程与管理方式的基本范畴、内在关系及其运动规律有较为系统的掌握。

	广告设计	本课程目的是培养学生能够根据广告主的要求和广告目的，制定广告策略，提炼广告诉求概念，运用独特的创意和表现方法设计广告图形文，以适应在平面媒体传播的需要。
	生态与环境艺术设计	通过该课程的学习使学生掌握环境生态学的基本概念，环境生态学的形成过程及发展趋势，环境生态学的研究内容，理论，研究方法及实际应用。了解受损生态系统变化，掌握生态系统的演替规律以及修复对策，掌握生态系统管理和可持续发展理论。

专业核心课程简介

根据岗位要求，开设两个方向。

景观规划设计方向：完成项目景观设计与表现，景观建筑及景观小品设计与表现，植物的选型，植物的配置，物料设计指导，掌握招投标流程及工序、掌握标书编制基本方法、能进行基本成本核算。进行施工监工指导，并对施工质量进行有效的检查，协助项目负责人完成设计项目的施工管理与竣工验收。

室内设计方向：完成各种类空间设计与表现，材料的选择，进行施工工艺指导，并对施工质量进行有效的检查，协助项目负责人完成设计项目的施工管理与竣工验收，完成基本项目预算。

项目包课程是由主要核心课程与专业基础能力课程组成。

序号	课程（包）名称	教育目标	课程总学时	备注
1	项目一 (小型创意空间设计)	本项目包要求学生掌握室内设计的基本技能及相关专业知识，通过一定量的实践练习，来提高学生的艺术修养和解决实际问题的能力。要求学生能根据人体工程学原理，以人为本，坚持“绿色设计”理念，进行居住空间设计，核心为掌握居住功能空间的组织方法；掌握小户型住宅、普通住宅、跃层式住宅、别墅等的室内空间设计的特点和构思方法。另需具备独立完成实际项目的相关设计工作的能力。	164	专业核心能力： 居住空间方案设计 专业基础能力： 装饰材料与施工工艺、计算机辅助软件 AUTOCAD、photoshop\coreldraw、3Dmax、工程预决算、版式设计
2	项目二 (主题商业空间设计)	本项目包主要学习室内商业空间设计即餐饮空间等的基本原理、空间设计的基本法则等内容，要求学生掌握商业空间的功能划分和流线应遵循的基本规律，形成正确的室内空间认识与设计的思维体系，培养学生独立进行主题商业空间设计的能力。以及要求学生了解建筑装饰业相关信息以及装饰工程造价在整个工程中所占比例关系，使学生掌握装饰装修工程清单制报价的内容和编写方式，并能正确地作出小型工程的预决算。	120	专业核心能力： 餐饮空间方案设计 专业基础能力： 装饰材料与施工工艺、计算机辅助软件 AUTOCAD、photoshop\coreldraw、3Dmax、版式设计
3	项目三	本项目包从“展示空间设计”角度学习室内设	140	专业核心能力：

	(综合空间项目实训)	计的基本原理, 主要解决展示设计基本原则, 空间特征, 在总体设计前提下, 对版面设计照明设计, 色彩设计, 道具设计进行整体把握, 从而营造出合理完善的展示空间。		展示空间方案设计 专业基础能力: 装饰材料与施工工艺、计算机辅助软件 AUTOCAD、photoshop\coreldraw、3Dmax、模型设计与制作、版式设计
4	项目四 (小型园林庭院设计)	本项目包主要学习住宅庭院景观设计, 其基本理念应该以人为本, 为住户提供舒适宜人的生活环境。庭院景观设计是为环境艺术专业开设的一门专业课, 是环境艺术专业知识结构的主体部分。要求学生了解并掌握现代城市景观与园林景观设计的主要设计理论与方法、景观设计的主要表达方法以及景观设计与其他相关学科和工程技术之间的关系, 并能灵活运用所学知识完成专项庭院的景观设计及管理。	206	专业核心能力: 住宅庭院景观设计 专业基础能力: 计算机辅助软件 AUTOCAD、Sketchup、photoshop\coreldraw、景观工程招投标与预决算、施工与管理、版式设计
5	项目五 (中型园林广场、居住区设计)	本项目包的总体教学目标就在于对学生这种综合性应用能力的培养, 通过对广场、住宅小区景观设计的理论、原则、内容、方法的讲解与实际设计案例的剖析, 使学生能基本认识和把握住宅小区景观设计的基本原理, 设计方法, 景观工程设计及施工图绘制。着重研究小区环境景观的功能、空间、硬质铺地、植物、色彩、照明、设施、小品等相关设计要素的组合。并具备独立完成实际项目的相关设计工作的能力。	126	专业核心能力: 广场、居住区景观设计 专业基础能力: 计算机辅助软件 AUTOCAD、3Dmax、photoshop\coreldraw、版式设计
6	项目六 (大型园林公园设计)	公园景观设计是一门综合性很强的课程, 它涉及和涵盖了众多的基础学科。在本项目包中需要掌握城市公园的相关概念、规划标准、设计趋势等基础理论, 城市公园景观设计的主要方法, 包括功能分析、交通组织、空间体系等内容, 并且通过项目实践, 清晰地将城市公园景观的设计呈现出来。	120	专业核心能力: 公园景观设计 专业基础能力: 计算机辅助软件 AUTOCAD、Lumion、photoshop\coreldraw、版式设计

项目包中分项课程内容:

1. 计算机辅助制图(AUTOCAD)

本课程主要学习 AutoCAD 软件内容, 掌握 AutoCAD 软件中基本的绘图与编辑工具, 并能熟练运用这些工具绘制平、立、剖面图及大样图。

2. 计算机辅助制图(photoshop\coreldraw)

本课程主要学习掌握 Photoshop、Coreldraw 等软件内容, 要求学生掌握 Photoshop、Coreldraw 软

件中基本的绘图与编辑工具，并能运用这些工具对一些室内外环境的效果图图片做一些后期加工处理，从而培养学生具备后期处理、排版等相关能力。

3. 计算机辅助制图(sketchup)

本课程主要学习 sketchup 软件的基础命令，掌握运用软件完成简单的专业课程相关练习。从而为专项专业设计课程提供软件帮助。

4. 计算机辅助制图(3dmax\vray)

本课程主要学习掌握 3DMAX 等软件内容，要求学生掌握 3DMAX 软件中基本的绘图与编辑工具，并能运用这些工具进行室内外环境空间效果图的建模及渲染的制作工作。同时，还要掌握 Vray 插件或 Lightscape 渲染软件中的基本工具，并能运用这些工具对三维模型进行渲染工作。

5. 计算机辅助制图 Lumion (鲁米)

课程主要学习掌握 Lumion 等软件内容，要求学生掌握 Lumion 软件中基本的绘图与编辑工具，并能运用这些工具进行室内外环境空间效果图的建模、渲染及动画的制作工作。

6. 装饰材料与施工工艺

本课程主要学习建筑装饰材料与施工的相关内容，要求学生掌握常用建筑材料的品种、规格、技术性能、质量标准、检验方法、主要特点、应用范围和保管等方面的知识，以及根据材料本身的特点、性质、用途，进行装饰施工的技术知识等内容。为后期学习相关专业课程，从事与建筑相关工作打下必要基础。

7. 景观工程招投标与预决算

本课程主要了解景观工程招投标与预决算相关概念、掌握招投标流程及工序、掌握标书编制基本方法、能进行基本成本核算。为了达到课程基本要求，学生必须认真学习课程内容，在学习中注重理论与实际相联系，培养自己掌握知识和应用知识的能力。

8. 室内工程预决算

本课程培养学生掌握建筑装饰装修工程量计算、定额应用以及工程量清单计价，编制建筑装饰装修工程概预算等基本知识。通过课程的讲授、参观、现场教学，专题讨论，作业练习等使学生能够独立完成一套装饰工程预算书的编制。为今后的工作打好扎实的基础。

9. 方案与版式设计

本课程主要讲授设计方案中字体与版式设计的基本规律和方法，通过学习使学生把握字体与版式设计运用，结合设计方案的字体与版式设计的运用，构成一个融基础知识、思维技巧和操作技能一体的总架构，适合高职应用型人才的培养目标。

10. 施工与管理

本课程主要培养学生掌握小型园林施工及管理的基础理论知识和基本技能，并熟悉小型园林庭院施工及管理的工作流程，包括园林工程施工图纸的识读；园林工程施工的定点放线；园林工程施工的工艺流程

程；主要园林工程操作技术要点；园林工程施工设计标准规范的应用；园林工程中涉及的文件编制。

六. 教学计划

课程设置及教学计划进程表

课程类别	序号	课程名称		总学时数	理论教学	实践教学	开课学期							
							1	2	3	4	5	6		
必修课	通识课	1	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		72	61	11			72				
		2	思想道德修养与法律基础		54	36	18		54					
		3	计算机应用基础		36	11	25		36					
		4	英语		144	106	38	72	72					
		5	体育		48	12	36	24	24					
		6	大学语文		45	45		45						
		小计			399	271	128	141	186	72				
	专业基础课	1	设计素描		60	15	45	60						
		2	设计色彩		60	15	45	60						
		3	设计速写		60	15	45	60						
		4	工程识图与制图		54	18	36		54					
		5	三大构成		56	12	44		56					
		6	景观规划设计		48	10	38		48					
		7	植物景观设计		48	10	38			48				
		9	景观照明设计		48	10	38				48			
		10	表现技法		54	10	44		54					
		14	建筑设计史		28	22	6	28						
		小计			516	137	379	208	212	48	48	0		
	专业课	1	项目一 (小型创意空间设计)	装饰材料与施工工	28	6	22			28				
方案设计				32	8	24			32					

		CAD 施工图	32	8	24			32			
		3dmax 效果图	32	8	24			32			
		版 式 设 计 (PS/CORELDRAW)	16	4	12			16			
		工程预决算	24	6	18			24			
小计			164	40	124			164			
2	项目二 (主题商业 空间设计)	装饰材料与施工工 艺	28	6	22			28			
		方案设计	32	8	24			32			
		CAD 施工图	16	4	12			16			
		3dmax 效果图	32	8	24			32			
		版 式 设 计 (PS/CORELDRAW)	12	4	8			12			
小计			120	30	90			120			
3	项目三 (综合空间 项目实训)	装饰材料与施工工 艺	20	4	16			20			
		方案设计	28	6	22			28			
		CAD 施工图	16	4	12			16			
		3dmax 效果图	28	6	22			28			
		模型设计与制作	32	8	24			32			
		版 式 设 计 (PS/CORELDRAW)	16	4	12			16			
小计			140	32	108			140			
4	项目四 (小型园林 庭院设计)	方案设计	40	8	32			40			
		施工图设计 (CAD)	24	6	18			24			
		sketchup	54	12	42			54			
		版 式 设 计 (PS/CORELDRAW)	16	4	12			16			
		景观工程招投标与 预决算	36	8	28			36			

		施工与管理	36	8	28				36		
小计			206	46	160				206		
5	项目五 (中型园林 广场、居住区 设计)	方案设计	32	8	24					32	
		施工图设计 (CAD)	54	12	42					54	
		3dmax	24	6	18					24	
		版式设计 (PS/CORELDRAW)	16	4	12					16	
小计			126	30	96				126		
6	项目六 (大型园林 公园设计)	方案设计	32	8	24					32	
		施工图设计 (CAD)	24	6	18					24	
		Lumion (鲁米)	48	10	38					48	
		版式设计 (PS/CORELDRAW)	16	4	12					16	
小计			120	28	92				120		
合计			179 1	614	1177	349	398	404	394	246	

集中实训

课程类别	序号	课程名称	周数	学时数
集中实训	1	军训与国防教育	2周	56
	2	专业认识实习	1天	6
	3	职业技能强化训练	4周	112
	4	毕业顶岗实习	16周	448
	5	毕业设计(论文)	6周	168
	小计			
总计				790

选修课一览表

类别	课程名称	学时	备注
通识选修课	西方文化源流	36	
	高职应用汉语	45	
	公共关系学	36	
	中国历史文化概论	36	
	音乐鉴赏	36	
	商务谈判	36	
	大学生健康教育	36	
	心理学	36	
	表演基础	36	
	陶艺	36	
	职业道德与法规	36	
	大学生职业发展与就业指导	36	
	形势任务与就业教育	36	
	专业选修课	商业空间设计	54
办公空间设计		54	
家具设计		36	
人体工程学		36	
园林植物栽培与养护		54	
装饰工程业务营销		36	
广告设计		36	
生态与环境艺术设计		36	

注：为了满足学生素质拓展的需要，选修课分为通识和专业选修两类，由学院和系统一开设，学生须修满两类课程规定的课程学时数方能毕业。